**嘉義縣106年度本土教育整體推動方案計畫**

# 『221世界母語日』宣導Rap短片甄選實施計畫

**壹、依據**

（一）教育部國民及學前教育署補助直轄市縣(市)推動國民中小學本土教育要點。

（二）嘉義縣106年度本土教育整體推動方案計畫。

貳、目的：

 一、促進多語種化，文化及語言的多樣性。

 二、結合創造性實作，培養靈活應用本土語文的能力。

 三、透過Rap技巧，融入生活經驗，擴展多元視野。

 四、經由活動增強學生的自我認同，進而關懷尊重其他族群。

 五、藉由活動更深入認識221世界母語日。

叁、辦理單位：

 一、指導單位：教育部

二、主辦單位：嘉義縣政府

 三、承辦單位：嘉義縣竹崎鄉桃源國民小學

 嘉義縣竹崎鄉鹿滿國民小學

肆、實施內容：

 一、以Rap節奏聲為背景，說出或唱出「221世界母語日」相關內容意涵。

 二、可運用多元或單一語彙語彙（閩南語、客家語、原住民語）展演。

 三、每組演出時間為3鐘至5分鐘為限。

伍、參加對象：

 一、本縣公私立國中小及幼兒園學生均可參加，以學習階段分組報名方式參加。

 二、每隊1-6人。

陸、分組說明：

 一、幼兒園組：可混齡組隊、可親子組隊、可師生組隊。親子組隊、師生組隊學生數不可少於大人人數。幼兒園每校至少繳交1件作品參賽，每校至多2隊。

 二、國小組：12班以上至少報一隊，可各年級混合組隊，每校至多2隊：

 （一）A組：國小12班以上學校

 （二）B組：國小11班以下學校。

 三、國中組：各校至少報一隊，可各年級混合組隊，每校至多2隊。

 四、教師組：可跨校組隊

柒、比賽辦法：

 一、影片上傳：參賽影片請上傳影音伺服器(如YouTube)上，格式如下：

 (1)畫質須為720P高畫質以上。

 (2)影片隱私可選擇設為「非公開」。(自行選擇，非必要選項)

 (3)參賽影片在比賽結束前請勿下架。

 (4)線上評比影片時，若發生下架或無法連結等問題時，請自行負責。

 (5)檔案命名務必與報名表上作品名稱相符合。

 (6)報名時，複製該影音連結網址於報名表單內

 二、報名網址：嘉義縣母語日短片甄選管理系統 <http://natday.cyc.edu.tw>

 三、報名日期：106年9月18日至9月22日17:00截止。

四、報名方式：請於線上填寫報名資料(含該影音連結網址)、作品說明〈請自行線上列印，校內核章存檔〉、並勾選作品授權書。報名截止時間106年9月22日17:00，報名資料修改及影片上傳106年9月29日17:00截止。

 五、帳號密碼：帳號及預設密碼均為各校教育部6碼代碼

 六、得獎作品須繳交原始影音檔案，以利成果彙整，否則將取消資格。

捌、成績公告：比賽成績將公佈於本縣教育網首頁。

玖、評審標準：

 一、語言內容（主題、發音、豐富性、流暢） 佔40％

 二、肢體藝術（包括創意、律動、節奏）佔30％。

 三、整體表現(服裝、完整性、團隊精神)：30%

 四、時間：超過時間5分鐘，扣總分2分。

 拾、獎勵：

一、每組第一名 (一名)：參賽者縣府獎狀乙紙、教師指導嘉獎貳次。

二、每組第二名 (二名)：參賽者縣府獎狀乙紙、教師指導嘉獎乙次。

三、每組第三名 (三名)：參賽者縣府獎狀乙紙、教師指導嘉獎乙次。

四、每組佳作 (四名)：參賽者縣府獎狀乙紙、教師指導獎狀乙紙。

 五、各組作品若達一定成績，擇優增加佳作得獎人數。

拾壹、預期效益：

 一、落實221世界母語及臺灣母語日之推動，讓學生皆能在台灣母語日活動中做深度學習，深刻感受本土語言之美。

 二、運用各種臺灣母語，促進多語種化，文化及語言的多樣性，增進各族群間之瞭解、尊重、包容及欣賞。

 三、結合創造性實作，培養靈活應用本土語文的能力。

 四、透過Rap技巧，融入生活經驗，擴展多元視野，更深入認識221世界母語日。

 五、經由活動增強學生的自我認同，進而關懷尊重其他族群。

 六、建立教材光碟，提供各校使用，提升母語日推廣成效。

 拾貳、其它事項：

1. 得獎的作品一經公佈，各隊不得任意更改學生及指導老師姓名。
2. 作品評審後，得獎作品使用於主辦單位的本土教育網站或數位機會中心網站。得獎作品之著作財產權歸主辦單位所有，主辦單位得依宣傳所需，行使一切非商業性使用、無限次公開展覽及上網展示之權利，均不另行給酬。
3. 參賽作品除應符合比賽主題，並以未曾公開發表為限，違者取消參賽資格。
4. 參賽作品嚴禁盜用他人作品，違者經查證屬實取消參賽資格，得獎者追回已獲獎品及獎勵。
5. 凡參加者均視同遵守本簡章之規定。其他未訂事項主辦單位得隨時補充解釋之。主辦單位擁有保留修改活動內容之權利，修改訊息將於縣網中心及比賽站台公布，不另行通知
6. 依參賽狀況及表現水準,挑選5隊,另到校進行後製拍攝，製成教材光碟片提供各校參考使用。

拾叁、後製拍攝期程：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  月份工作項目 | 9月 | 10月 | 11月 | 12月 | 1月 |
| 與得獎學校聯繫拍攝日期及相關事宜 |  |  |  |  |  |
| 拍攝場景設計相關事宜討論及到校拍攝 |  |  |  |  |  |
| 影片後製剪接 |  |  |  |  |  |
| 教材光碟壓片及分送教材光碟給各校 |  |  |  |  |  |

拾肆、經費來源：由教育部補助本土教育推動計畫中支應。（如經費概算）

拾伍、本活動工作人員給予公差(假)登記。

拾陸、本活動結束後，給予工作人員嘉獎乙次之敘獎，至多 10人，其餘工作人員給予獎狀以資鼓勵。

拾柒、本計畫經縣府核准後公佈實施，修正時亦同。