

新竹縣 106 年度表演藝術在地亮點演出計畫

一、緣起：

國立臺灣藝術教育館主辦全國學生音樂、創意戲劇、鄉土歌謠等三大比賽，旨在加強及活化各級學校藝術教育。其中，全國學生音樂比賽旨在培養學生音樂興趣，提昇音樂素養，加強各級學校音樂教育，自 100 學年度比賽以來，至今已 6 屆，全國總參與師生人次（包含初、決賽）已達 100 萬人次以上，影響可謂深遠；近幾年在教育部指導下，該館戮力與各縣市通力合作，目前比賽已趨於穩定，降低爭議，公平及比賽效益甚獲各界肯定。考量在此基礎上，進一步推展音樂比賽效益，故擬藉助全國學生音樂比賽北、中、南區特優團隊資源，結合各縣市藝文特色及專業場地，辦理音樂演出，以期落實藝教推廣及觀摩交流，並提供師生學習的機會及民眾觀賞優質演出活動之效益。

二、目的：

本計畫由國立臺灣藝術教育館主辦，結合新竹縣政府藝文特色資源及全國學生音樂比賽特優團隊，於重要表演場地演出，一方面可擴大觀摩交流效益，一方面亦可推廣在地特色藝文，深化表演藝術教育，增進民眾美感知能，提升藝術人文素養。

三、指導單位：教育部

四、主辦單位：國立臺灣藝術教育館

五、合辦單位：新竹縣政府

六、活動內容規劃：

(一) 活動名稱：藝術亮點·竹音饗宴

(二) 演出類別：管（弦）樂合奏、合唱

(三) 演出人數：演出人數 220 人，工作人數 80 人(4 團隨隊工作人數 60 人，承辦單位工作人數 20 人)，合計 300 人

(四) 演出時間：106 年 10 月 16 日(星期一)13:20 至 15:20

時間	活動內容	備註
08:00~10:00	場地佈置	
10:00~12:00	彩排	
13:20~13:30	開幕	演出時間
13:30~13:55	新竹縣泰雅之聲合唱團-原住民語系教師團體組	
13:55~14:20	臺中市雙十國民中學-管絃樂	
14:20~14:45	國立清華大學附設實驗國民小學-管樂合奏	
14:45~15:10	新竹縣自強國民中學-管樂合奏	
15:10~15:20	講評	
15:20~18:00	場地復原	

(五) 演出長度：120 分鐘(演出流程如附件)

(六) 演出地點：新竹縣政府文化局演藝廳

(七) 演出內容：

1. 新竹縣自強國民中學-管樂合奏
2. 新竹縣泰雅之聲合唱團-原住民語系教師團體組
3. 國立清華大學附設實驗國民小學-管樂合奏
4. 臺中市雙十國民中學-管絃樂

(八) 團隊介紹：

1. 新竹縣自強國民中學：

全國學生音樂比賽北區管樂合奏國中團體A組連續三年特優。

2. 新竹縣泰雅之聲合唱團：

全國師生鄉土歌謠比賽原住民語系教師團體組連續三年特優。

3. 國立清華大學附設實驗國民小學：

105 學年度全國學生音樂比賽北區國小團體組管樂合奏特優。

4. 臺中市雙十國民中學：

105 學年度全國學生音樂比賽中區國中團體組管絃樂特優。

七、預期效益：

- (一)結合全國學生音樂比賽特優團隊觀摩交流演出，讓音樂藝術之美

感及豐富性，透過不同區域團隊的表現，展現多元藝術文化的特

色，進而深化藝文美學之涵養，讓音樂教育及心靈感動融入於生

活之中。

- (二)藉由觀摩特優學校的演出特色，將藝術教育種子散播於各地，並

製作影音光碟（DVD），提供各級學校教學參考。

附件：

新竹縣 106 年度表演藝術在地亮點演出計畫演出流程表

一、演出日期：106 年 10 月 16 日(星期一)

二、演出地點：新竹縣政府文化局演藝廳

三、演出流程：

時間	活動內容	備註/演出曲目
13:00~13:20	入場	
13:20~13:30	開幕	
13:30~13:55	新竹縣泰雅之聲合唱團- 原住民語系教師團體組	1. 太陽頌歌 2. 月光 3. 菊花台 4. 讚美歌唱
13:55~14:20	臺中市雙十國民中學- 管絃樂	1. 比才：卡門 2. 馬斯康尼：間奏曲 3. 冰雪奇緣電影組曲 4. 陳秋霖：滿山春色 5. 約翰威廉斯：電影組曲《辛德勒的名單》、《天使的孩子》、《搶救雷恩大兵》
14:20~14:45	國立清華大學附設實驗國 民小學-管樂合奏	1. March to Concord 2. Der Zarewitsch 沙皇太子 3. Glorioso 榮耀禮讚 4. 崖上的波妞 5. 前前前世
14:45~15:10	新竹縣自強國民中學- 管樂合奏	1. 友誼的回憶 2. 仙履奇緣組曲 3. 你的名字組曲 4. AKB48 組曲
15:10~15:20	講評	
15:20~	賦歸	