混齡教學Q & A

嘉義大學 陳聖謨

Q1.什麼是混齡教學？

A：就是將兩個不同年級(年紀)的學生一起編排在同一間教室。這種編班方式因各國教育發展歷史不同，在操作上仍有些許差異及不同內涵，也有著不同的名稱，例如：複式班級、多年級班級、組合班級、對半班級等等。

在台灣，雖然現在叫做混齡班級，事實上較類似於傳統的複式班級、及加拿大的組合班級，主要是由鄰近相連的兩個年級學生共同編成一班（例如低、中、高年級）。要留意的是，隨著時代的進展，混齡教學也已超越傳統複式教學的僵化形式，而真正混齡式的編班，班上學生有可能超過兩個以上的不同年齡學生組成，甚至將年齡的標籤模糊化而進行家族式、不分年級的編班。

Q2.混齡教育是新的嗎？

A：並不是。在台灣早期的偏鄉學校，曾實施複式教學，由於學生數過少，一些特殊偏遠地方更曾實施隔年招生的複式教學。這種複式年級編班的做法，現在官方傾向稱之為混齡教學。

混齡教學(複式教學)普遍存在全世界中，不管是已開發或開發中國家均有，且未曾在學校制度的歷史中消失。但當今的混齡教學面貌與方法，與過去的複式、動靜對半交錯的教學方式相較，已不可同日而語，有著更多元、更進步的樣態。

Q3：為什麼現在還會有混齡教學？

A：學校採取混齡編班可能是來自許多因素使然。

在台灣，將傳統年級編班轉型為混齡編班，主要的原因是學生數過少。這不只是教育經費成本的考量，更重要的是許多國外的研究證實混齡編班更有利於學生在學科與非學科方面的表現。只要在師資、課程、教學等方面做好配套措施。學生在混齡班級中反而能學得更好。

在國外，混齡編班則可能是基於教育理念，主張順應個別發展差異，而不是一律用年級與年齡來設定課程教學；此外學校每年學生數落差過大，也可能實施混齡編班，例如加拿大的一所學校，三年級有29個學生，四年級有11個學生，就可能實施混齡編班，將兩班的人數平衡，以符合每班學生數上限的規定，並讓學生有更多樣的學習環境。

在其他國家，也可能因學生性別比例、教室空間、特殊學生需要、教室數量、教師編制或短缺而實施混齡複式編班。無論如何，保有彈性與適性的態度，審慎考量相關條件，盡力為學生編排適合身心發展的學習環境，混齡編班就是一種可能的選擇。

Q4.同時有兩個年級的學生在班上，教師真的教得來嗎？

A：其實不管是傳統單一年級班級或混齡、跨年級的班級，教師都必須運用許多不同的教學策略，以確保達成所有的課程目標。混齡班級學生根據所屬年級的課程目標進行全班、小組與個別性的學習，學生有時候會因年級所規定的學習任務而進行分組。

例如，現行學習領域課程都是以學科能力主題軸下，設定分段能力指標，進行螺旋式組織以加深加廣，所以各年級課程之間並非壁壘分明，而是有共同的能力主軸加以貫串組織。在三、四年級的混齡班自然科學課程裡，三年級學生可以探究各種植物如何對環境調適或改變，四年級可以學習動、植物的生長環境如何能夠符合其需求(如基於食物、水、空氣、空間與光源等原因)，在寫作課，三年級可以安排運用連接詞以寫出完整的句子，四年級可以要求學生必須應用不同長度與複雜度的句子，教師是依據年級領域能力指標而進行評量。

教師可能讓全班學生一起進行活動，接著依年級課程目標進行分組或個別學習活動。例如在一、二年級的自然課的生命系統的單元裡，教師可以先讓全班觀看某一動物的影帶，接著一年級學生進行了解生物的生活特性與生存所需要條件的活動；二年級學生可以進行：查找與敘述各種動物在成長與改變方面的共通性特徵。

當然，在偏鄉的迷你混齡班級裡，由於班級人數更少，教師可以發揮真正的”混齡”精神，各年級學生的學習任務不僅是達成年級能力目標而已，進而可以依據學生發展水平、能力與興趣，而安排適合其需求的課程學習活動。

Q5.學生在混齡班級的高年級，和較低年級的學生一起上課的，會有挑戰性嗎？

A：會的。學生是依自己的學科能力程度進行學習，身為教師有責任使學生的學習活動具有挑戰性，而且不能產生挫折感。有時候學生所學習的主題可能和其他學生有差異。無論如何，所有學生都能上到完整的年級所屬課程，除了學科課程外，學長級學生可以學習如何和年幼學生一起活動，強化其自信心、獨立性與領導能力。

Q6.孩子如果是混齡班的較年幼者，在班級學習活動中，會不會感到困難、壓力或容易被忽視？

A：不會。任何學生團體中，學生之間總是會有著各種情緒、生理、學習表現等方面的不同特質，在混齡班的年幼學生，會有更多的對象可以尋求幫助，而且較高年級學生在情緒成熟度、領導力與學習表現等方面，更可以作為年幼者的楷模學習。